

Historisches Tanzen



Arbon e.V.

Verein für Liverollenspiel,
erlebte Geschichte und
historischen Tanz



*Historische und historisch inspirierte Tänze aus dem
15. Jhd. bis in die Gegenwart.*

- ☞ *Jeden 2. Sonntag im Monat:
Fortgeschrittenentraining von 14.00 Uhr bis 18.00 Uhr*
- ☞ *Jeden 4. Sonntag im Monat:
Offenes Training, auch für alle, die mal reinschnuppern
wollen, von 12:00 Uhr bis 17:00 Uhr*

*Gemeinschaftsraum der Wohnanlage Hermann-Brill-Str. 4 in
Wiesbaden-Klarenthal*

- ☞ *Jeden 3. Sonntag im Monat:
Offenes Training, auch für alle, die mal reinschnuppern
wollen, von 15:00 Uhr bis 17:00 Uhr*

*Tanzstudio Shad Bash, Hüttenweg 7, 56338 Braubach-
Hinterwald (Nähe Koblenz)*



*Weitere Informationen: Workshops, Bälle und
Tanzbeschreibungen:
www.Arbon-Tanz.de oder eMail: Info@Arbon-Tanz.de*

Historisches Tanzen



Arbon e.V.

Verein für Liverollenspiel,
erlebte Geschichte und
historischen Tanz

*Historische und historisch inspirierte Tänze aus dem
15. Jhd. bis in die Gegenwart.*

- ☞ *Jeden 2. Sonntag im Monat:
Fortgeschrittenentraining von 14.00 Uhr bis 18.00 Uhr*
- ☞ *Jeden 4. Sonntag im Monat:
Offenes Training, auch für alle, die mal reinschnuppern
wollen, von 12:00 Uhr bis 17:00 Uhr*

*Gemeinschaftsraum der Wohnanlage Hermann-Brill-Str. 4 in
Wiesbaden-Klarenthal*

- ☞ *Jeden 3. Sonntag im Monat:
Offenes Training, auch für alle, die mal reinschnuppern
wollen, von 15:00 Uhr bis 17:00 Uhr*

*Tanzstudio Shad Bash, Hüttenweg 7, 56338 Braubach-
Hinterwald (Nähe Koblenz)*



*Weitere Informationen: Workshops, Bälle und
Tanzbeschreibungen:
www.Arbon-Tanz.de oder eMail: Info@Arbon-Tanz.de*

Der Begriff „Historischer Tanz“ ist parallel zu dem der Alten Musik entstanden.

Als man zu Beginn des 20. Jahrhunderts begonnen hat, Alte Musik auf nachgebauten Instrumenten wieder aufzuführen, hat man fast zeitgleich auch begonnen, alte Tänze nach den schriftlich überlieferten Zeugnissen nachzutanzten.

Ein Großteil der überlieferten Tänze sind die Tänze der höheren Gesellschaftsschichten. Aus diesem Grund wird Historischer Tanz oft mit Höfischem Tanz gleichgesetzt. Es existieren jedoch auch zahlreiche Quellen, in denen die Tänze des Bürgertums aufgezeichnet sind (Branle, Kontratänze, Ecossaise, Quadrille etc.). Der Begriff Historischer Tanz hat sich in Abgrenzung zum Volkstanz, dem Zeitgenössischen Tanz und dem klassischen Ballett als Oberbegriff für die europäische Tanzkunst des 15. bis 19. Jahrhunderts inzwischen fest etabliert.

(aus Wikipedia)

In unseren Trainings und Workshops tanzen wir viele Kontratänze aus dem Werk von John Playford, sowie Branlen, Pavanen und anderes aus verschiedenen Quellen. Doch es gibt auch neuere Kreationen aus den letzten 100 Jahren, denn auch heute noch werden historisch inspirierte Tänze choreographiert und vertont.

Noch mehr tanzen? → Befreundete Gruppen und Tanztrainings:

Playfords Erben - Köln: <http://www.playfords-erben.de>

Elffeast - Dortmund: <http://www.elffeast.de>

Ensemble Stante Pede – Friedrichsdorf (bei Frankfurt):
<http://ensemble-stante-pede.de>

Windtanz - Bochum:
http://www.gruenwasser.de/Mittelalterliches_Tanzen.html

Stand 13.12.11

Der Begriff „Historischer Tanz“ ist parallel zu dem der Alten Musik entstanden.

Als man zu Beginn des 20. Jahrhunderts begonnen hat, Alte Musik auf nachgebauten Instrumenten wieder aufzuführen, hat man fast zeitgleich auch begonnen, alte Tänze nach den schriftlich überlieferten Zeugnissen nachzutanzten.

Ein Großteil der überlieferten Tänze sind die Tänze der höheren Gesellschaftsschichten. Aus diesem Grund wird Historischer Tanz oft mit Höfischem Tanz gleichgesetzt. Es existieren jedoch auch zahlreiche Quellen, in denen die Tänze des Bürgertums aufgezeichnet sind (Branle, Kontratänze, Ecossaise, Quadrille etc.). Der Begriff Historischer Tanz hat sich in Abgrenzung zum Volkstanz, dem Zeitgenössischen Tanz und dem klassischen Ballett als Oberbegriff für die europäische Tanzkunst des 15. bis 19. Jahrhunderts inzwischen fest etabliert.

(aus Wikipedia)

In unseren Trainings und Workshops tanzen wir viele Kontratänze aus dem Werk von John Playford, sowie Branlen, Pavanen und anderes aus verschiedenen Quellen. Doch es gibt auch neuere Kreationen aus den letzten 100 Jahren, denn auch heute noch werden historisch inspirierte Tänze choreographiert und vertont.

Noch mehr tanzen? → Befreundete Gruppen und Tanztrainings:

Playfords Erben - Köln: <http://www.playfords-erben.de>

Elffeast - Dortmund: <http://www.elffeast.de>

Ensemble Stante Pede - Friedrichsdorf (bei Frankfurt):
<http://ensemble-stante-pede.de>

Windtanz - Bochum:
http://www.gruenwasser.de/Mittelalterliches_Tanzen.html

Stand 13.12.11